

静岡県裾野市出身。昭和音楽大学声楽科卒業、同大学音楽専攻科修了。財団法人日本オペラ振興会オペラ歌手育成部第20期研究生修了。声楽を古賀恵美子、佐藤実香両氏に師事。2002年に作詞作曲家でピアニストの高橋晴美氏に出会い師事。全国各地で行われた「高橋晴美の世界」のコンサートやライブに出演。2008年三島ゆうゆうホールを皮切りに、長泉ベルフォーレやみしまプラザホテルでリサイタルを開催し大成功を収めた。2010年4月、三島に高橋晴美の作品だけを歌う混声合唱団『虹の音』を立ち上げ主宰、混声合唱団ハルミオンの指導も務める。チャペルやお寺、慰問を始め、様々なスタイルのコンサートを通して愛や癒し・希望を届けるべく幅広く活動中。

遠藤いつ子
Soprano

<http://www.endo-5.jp>

♪富士市にて

- 2006年 高橋晴美 愛のチャリティコンサートin富士 出演 (ロゼシアター大ホール)
- 2008年 富士川町ありがとうコンサート 出演 (富士川ふれあいホール)
- 2012年 東日本大震災復興支援チャリティコンサート 出演 (ロゼシアター中ホール)
- 2017年 花まつりコンサート 出演 (宗清寺)
- 2017年 遠藤いつ子ハートフルコンサートin富士 開催 (交流プラザ)
- 2017年 松野地区文化祭 出演 (松野まちづくりセンター)

押野 可奈
Piano

国立音楽大学附属音楽高等学校を経て、国立音楽大学音楽学部ピアノ科を卒業。在学中、ピアノ科定期演奏会に出演。又、ダン・タイ・ソン氏の特別レッスンを受講。2001、2002年ウィーン国際夏季音楽セミナーにて、E・ハイニッシュ氏に師事。2005年桐朋学園大学音楽学部ディプロマコース卒業。在学中、M・ボスクレセンスキー氏の特別公開レッスンを受講。2005、2006年にBrilliance D' une Perle (Sop/Vn/Pf) でリサイタルを開催。現在、デュオやアンサンブル演奏、合唱伴奏等幅広く活動し、大使館やホテル・結婚式場・小学校等様々な場所にて活躍中。これまでに、ピアノを雨田のぶ子・吉田たまき・小島康史・小島伊津子・奥村京子・山田尚美の各氏に、ピアノデュオを児玉幸子氏に、室内楽を藤井一興・和波孝禧の両氏に師事。

～混声合唱団モルゲンローテと遠藤いつ子～
(2017年6月11日 交流プラザにて)



富士市文化会館ロゼシアター
(富士市蓼原町1750番地)

お名前

お電話番号

FAX
お申し込み書

ご住所 〒

チケット

大人：

枚 / 高校生以下：

枚

FAX番号

0545-81-3678